

**martin krusche**  
**art under net conditions**  
kunst unter bedingungen der vernetzung

Florianiplatz 8  
A-8200 Gleisdorf

Das LEADER-Projekt „*Kulturfokus Energie-Region*“ ist einer „Projektvorbereitungsphase“ gewidmet, in der einerseits *Grundlagen* für ein größeres regionales *Kunstprojekt* entstehen werden, andererseits Grundlagenarbeit geleistet wird, um darüber hinaus auch mit engagierten Leuten in *benachbarten Regionen* zu Kontakten und Kooperation zu kommen.

So wird einerseits innerhalb des formellen LEADER-Territoriums der „*Energie-Region Gleisdorf-Weiz*“ gearbeitet, andererseits bauen wir -- in Korrespondenz mit sehr verschiedenen Aktiven -- eine „Kontext-Region“ auf. (Augenmerk auf: *regional, überregional, international.*)

Dieser Prozeß stützt sich auf eine Reihe von Vorleistungen und Erfahrungen im Rahmen der soziokulturellen Plattform „*kunst O.ST*“, deren „*Labor*“ diese mehrjährigen Erfahrungen auswertet und weiterführende Projekte initiiert.

Drei Jahre „*kunst O.ST*“, drei große Schritte/Festivals, sehr kontrastreiche Erfahrungen ... Sie können Details dazu in jeweils gewünschter Fülle im Internet finden:

- + ) *Das Labor*: [www.van.at/kunst/ost/labor/](http://www.van.at/kunst/ost/labor/)
- + ) *Das dritte der drei Festivals*: [www.van.at/kunst/ost/set03/](http://www.van.at/kunst/ost/set03/)
- + ) *Das umfassende Projekt-Logbuch*: [www.van.at/next/code/log/](http://www.van.at/next/code/log/)

Wir befassen uns demnach mit Theorie (Kunst, Kultur, Eigenständige Regionalentwicklung), mit unterschiedlichen Praxisschritten und mit kritischer Diskursarbeit, in der vor allem die *eigene Praxis* zur Debatte steht. (Nicht gerade das populärste Tätigkeitsfeld ;-))

Es hat sich gezeigt: Weder Kunstschaffende unter sich, noch Leute aller *drei Sektoren* (Kommunen/öffentliche Hand, Wirtschaftstreibende und Privatpersonen) haben zu den Stichworten *Kunst/Kultur* eine *gemeinsame Sprache* und einigermaßen Konsens, was mit welchen Begriffen gemeint ist.

„*Was ist Kunst?*“ „*Können Sie mir sagen, was Kunst ist?*“ „*Ich versteh nicht von Kunst!*“ „*Wozu brauchen wir das?*“ etc. Hier besteht erheblicher Klärungsbedarf. Damit befassen wir uns konsequent. Aktuelles Beispiel: Michaela Zingerles „*Kultur Open Space*“:  
[www.van.at/next/code/log/set03/log142.htm](http://www.van.at/next/code/log/set03/log142.htm)

Zugleich erproben wir, was das alles für die kommunale Praxis bedeuten mag, in welche Arten von Kooperationen und Veranstaltungen das sinnvoll umgesetzt werden kann:

- + ) Beispiel: „*Kultursalon*“ in den Straßen der Stadt #1:  
[www.van.at/next/code/break/set02/ort04d.htm](http://www.van.at/next/code/break/set02/ort04d.htm)
- + ) Beispiel: „*Kultursalon*“ in den Straßen der Stadt #2:  
[www.van.at/kunst/ost/l/set01/note03dok01.htm](http://www.van.at/kunst/ost/l/set01/note03dok01.htm)
- + ) Beispiel: Praxiszone „*Gleisdorf: ein L für die Kunst*“: [www.van.at/kunst/ost/l/](http://www.van.at/kunst/ost/l/)
- + ) Beispiel „*Medienkompetenz*“ (Video, Radio folgt noch): [www.van.at/off/](http://www.van.at/off/)

Ich stehe für Fragen und Arbeitsgespräche zur Verfügung!

Mit freundlichen Grüßen!

